

FUNDACIÓN DIEZ CERO UNO

FESTIVAL DE ARTE URBANO PURA ESCRITURA 2026

ACTA 01 DE EVALUACIÓN Y RECOMENDACIÓN DE GANADORES

18 de septiembre de 2026

En la ciudad de Bogotá D. C., en el marco del proceso de evaluación de las propuestas participantes en la convocatoria del **Festival de Arte Urbano Pura Escritura 2026**, se deja constancia del proceso de evaluación realizado por los jurados designados para las categorías **Tags y Bocetos**, en las subcategorías correspondientes.

El proceso de evaluación tuvo como propósito valorar las propuestas habilitadas de acuerdo con los criterios establecidos en la convocatoria, teniendo como eje temático **MOVIMIENTO**.

JURADOS

El proceso de evaluación estuvo a cargo de los siguientes jurados:

N.º	Nombre del jurado	Documento
1	Laura Lucía Martínez Rodríguez	1.072.716.521
2	Daniel Russi Castañeda	1.014.193.475
3	Ever Leonardo Casas Rojas	1.026.263.094

Los jurados realizaron la valoración de las propuestas de manera **individual e independiente**, de acuerdo con los criterios establecidos para el proceso.

PRIMERO. INSCRITOS Y HABILITADOS

Al cierre del proceso de inscripción de la convocatoria se recibieron un total de **216 propuestas**, de las cuales **206 propuestas quedaron habilitadas** para ser evaluadas por los jurados.

Para efectos del proceso de evaluación, las propuestas fueron organizadas de acuerdo con las categorías y subcategorías establecidas en la convocatoria:

- **Categoría Tags**
 - Subcategoría mujeres

- Subcategoría hombres
- **Categoría Bocetos**
 - Subcategoría mujeres
 - Subcategoría hombres

En cada categoría se contó con **16 propuestas finalistas**, de conformidad con las condiciones establecidas para el proceso.

SEGUNDO. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La evaluación de las propuestas se realizó teniendo en cuenta los criterios establecidos en la convocatoria, orientados a valorar la relación de las propuestas con el tema **MOVIMIENTO** y sus características formales y visuales.

N.º Criterio de evaluación

- 1 **Cumplimiento de parámetros**
- 2 **Uso de color**
- 3 **Composición**
- 4 **Estilo**

Los jurados asignaron los puntajes correspondientes a cada uno de los criterios para cada propuesta, de acuerdo con su valoración individual.

La calificación de cada jurado corresponde a la suma de los puntajes asignados en los cuatro criterios de evaluación.

TERCERO. METODOLOGÍA DE CONSOLIDACIÓN DE LAS CALIFICACIONES

Cada uno de los tres jurados realizó de manera **individual e independiente** la evaluación de las propuestas habilitadas, consignando para cada una los puntajes correspondientes a los cuatro criterios establecidos en la convocatoria.

Para determinar el resultado final de cada propuesta se tomó como base el **puntaje total otorgado por cada jurado**.

Cuando los tres jurados evaluaron una propuesta sin presentar conflicto de interés, la calificación final correspondió al **promedio aritmético de los tres puntajes totales otorgados**:

Calificación final = (Puntaje total Jurado 1 + Puntaje total Jurado 2 + Puntaje total Jurado 3) / 3

En aquellos casos en los que un jurado manifestó conflicto de interés respecto de una propuesta determinada, **el puntaje otorgado por dicho jurado para esa propuesta no fue tenido en cuenta para la consolidación de la calificación final**.

En estos casos, la calificación final se obtuvo mediante el promedio aritmético de los puntajes totales otorgados por los dos jurados que no presentaron conflicto de interés:

Calificación final = (Puntaje total Jurado 1 + Puntaje total Jurado 2) / 2

La manifestación de conflicto de interés no implicó la descalificación de la propuesta. La exclusión se aplicó únicamente al puntaje del jurado que manifestó dicho conflicto para la propuesta correspondiente.

CRITERIO DE DESEMPATE

En caso de presentarse un empate en la **calificación final** entre dos o más propuestas, se aplicará como mecanismo de desempate la **sumatoria de los puntajes obtenidos en los criterios de Composición y Uso de color**.

Para este procedimiento se tomarán los puntajes desagregados otorgados en dichos criterios y se realizará su sumatoria, con el propósito de establecer un orden entre las propuestas que hayan obtenido la misma calificación final.

La selección de **Composición y Uso de color** como criterios para el desempate responde a que ambos permiten establecer una comparación con un mayor grado de verificabilidad sobre aspectos formales y visuales concretos de las propuestas, tales como la organización de sus elementos y el manejo de las relaciones cromáticas.

Esta metodología permite establecer un criterio adicional de diferenciación entre propuestas con igual calificación final, sin modificar las valoraciones realizadas originalmente por los jurados. Por su parte, el criterio de **Estilo** incorpora un componente de apreciación más interpretativo relacionado con las características particulares del lenguaje visual y la identidad gráfica de cada propuesta, razón por la cual no se utiliza como primer mecanismo de desempate.

El procedimiento de desempate corresponde exclusivamente a un mecanismo de ordenamiento de las propuestas cuando existe igualdad en la calificación final y **no constituye una nueva evaluación por parte de los jurados**.

CUARTO. RESULTADO DE LA EVALUACIÓN

Los jurados consignaron individualmente los resultados de su evaluación. Una vez realizada la consolidación de las calificaciones conforme a la metodología anteriormente descrita, se obtuvo el siguiente resultado.

Para garantizar la trazabilidad del proceso, se presentan los puntajes desagregados por criterio, los puntajes totales obtenidos ante cada jurado y la calificación final resultante.

A. CATEGORÍA TAGS — SUBCATEGORÍA MUJERES

Información de Participante		Cumple Requisitos				Puntajes finales			
Participante	Género	Seven	Robs	Riso	Final	Seven	Robs	Riso	Final
zarigüeya	Mujer	Si	Si	Si	Si	85	72	68	75.0
ArderUno	Mujer	Si	Si	Si	Si	90	72	56	72.7
KRUDA	Mujer	Si	Si	Si	Si	90	69	53	70.7
Hids	Mujer	Si	Si	Si	Si	82	65	50	65.7
Qqqquinha1	Mujer	Si	Si	Si	Si	51	70	62	61.0
Acid	Mujer	Si	Si	Si	Si	64	55	61	60.0
TERKA	Mujer	Si	Si	Si	Si	65	56	51	57.3
2H	Mujer	Si	Si	Si	Si	48	56	44	49.3
MyFarol	Mujer	Si	Si	Si	Si	55	55	35	48.3

B. CATEGORÍA TAGS — SUBCATEGORÍA HOMBRES

Información de Participante		Cumple Requisitos				Puntajes finales			
Participante	Género	Seven	Robs	Riso	Final	Seven	Robs	Riso	Final

Kandser	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	86	91	92.3
equixoner	Hombre	Si	Si	Si	Si	95	89	92	92.0
SILDO	Hombre	Si	Si	Si	Si	98	92	85	91.7
Desor	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	85	89	91.3
Sphex	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	87	87	91.3
Pockey	Hombre	Si	Si	Si	Si	95	89	83	89.0
Chamito noir	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	89	77	88.7
RADIEK	Hombre	Si	Si	Si	Si	98	87	80	88.3
Cha Gpt	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	89	73	87.3
Eidroj	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	77	84	87.0
MANONE	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	86	69	85.0
Wrek	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	85	67	84.0
Ribh	Hombre	Si	Si	Si	Si	92	76	81	83.0
C.jay	Hombre	Si	Si	Si	Si	98	87	63	82.7
NAMEK	Hombre	Si	Si	Si	Si	95	80	68	81.0
Nueve	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	74	68	80.7
Broken	Hombre	Si	Si	Si	Si	95	73	73	80.3
Efixs	Hombre	Si	Si	Si	Si	95	C.I.	64	79.5
CRAZZ	Hombre	Si	Si	Si	Si	93	82	59	78.0
LICOR	Hombre	Si	Si	Si	Si	80	72	81	77.7
Suacha	Hombre	Si	Si	Si	Si	90	75	68	77.7
INFAMOUS	Hombre	Si	Si	Si	Si	90	76	65	77.0
Vicio	Hombre	Si	Si	Si	Si	92	65	73	76.7
ZEL ONE	Hombre	Si	Si	Si	Si	98	68	62	76.0
08RECAZ	Hombre	Si	Si	Si	Si	90	73	64	75.7
MERFY	Hombre	Si	Si	Si	Si	80	74	70	74.7
NadieRayo	Hombre	Si	Si	Si	Si	85	70	67	74.0
Nstr6161	Hombre	Si	Si	Si	Si	88	76	56	73.3
Z3b3n	Hombre	Si	Si	Si	Si	80	76	63	73.0
Pedro Piedras	Hombre	Si	Si	Si	Si	84	73	62	73.0
Endphimeral	Hombre	Si	Si	Si	Si	85	73	59	72.3
White	Hombre	Si	Si	Si	Si	74	76	60	70.0
NEAS	Hombre	Si	Si	Si	Si	75	65	68	69.3
zunom	Hombre	Si	Si	Si	Si	83	63	62	69.3

SIK	Hombre	Si	Si	Si	Si	83	65	57	68.3
RSER	Hombre	Si	Si	Si	Si	64	81	59	68.0
Nica	Hombre	Si	Si	Si	Si	73	64	66	67.7
SACE	Hombre	Si	Si	Si	Si	80	71	48	66.3
Sr.LOeT	Hombre	Si	Si	Si	Si	80	66	52	66.0
Stand	Hombre	Si	Si	Si	Si	83	52	61	65.3
1nceagain	Hombre	Si	Si	Si	Si	76	68	47	63.7
DESEC	Hombre	Si	Si	No	Si	71	78	39	62.7
ENE ENE	Hombre	Si	Si	Si	Si	63	69	54	62.0
Stylo	Hombre	Si	Si	Si	Si	75	62	49	62.0
koff	Hombre	Si	Si	Si	Si	64	56	60	60.0
Zoreaeroz	Hombre	Si	Si	Si	Si	68	67	44	59.7
Subrepticio	Hombre	Si	Si	Si	Si	65	62	42	56.3
Muerganoner	Hombre	Si	Si	Si	Si	54	67	44	55.0
Fenta	Hombre	Si	Si	Si	Si	55	60	49	54.7
LESSED	Hombre	Si	Si	Si	Si	60	57	46	54.3
Hard	Hombre	Si	Si	Si	Si	45	56	49	50.0
Mateo Soto / SOLX	Hombre	Si	Si	Si	Si	48	51	49	49.3
SaweR	Hombre	Si	No	No	No	52	0	42	31.3
Leyar ANTWAN	Hombre	No	No	No	No	0	0	48	16.0

*Las celdas marcadas con “C.I.” evidencian un conflicto de interés declarado por el jurado con la propuesta a evaluar.

C. CATEGORÍA BOCETOS — SUBCATEGORÍA MUJERES

Información de Participante		Cumple Requisitos				Puntajes finales			
Participante	Género	Seven	Robs	Riso	Final	Seven	Robs	Riso	Final
EKIRA	Mujer	Si	Si	Si	Si	100	84	81	88.3
Justy	Mujer	Si	Si	Si	Si	98	82	83	87.7
ESTAR	Mujer	Si	Si	Si	Si	100	73	C.I	86.5
Devi	Mujer	Si	Si	Si	Si	100	72	81	84.3
Moss	Mujer	Si	Si	Si	Si	100	69	75	81.3
Quiña	Mujer	Si	Si	Si	Si	96	66	77	79.7

SDR	Mujer	Si	Si	Si	Si	98	66	59	74.3
SKYLA	Mujer	Si	Si	Si	Si	100	70	51	73.7
Kiltrá	Mujer	Si	Si	Si	Si	100	74	42	72.0
Marcevil	Mujer	Si	Si	Si	Si	98	67	51	72.0
KRUDA	Mujer	Si	Si	Si	Si	100	59	53	70.7
Snorky	Mujer	Si	Si	Si	Si	100	60	51	70.3
Alejaskandy	Mujer	Si	Si	Si	Si	100	65	45	70.0
Julia de mi amor	Mujer	Si	Si	Si	Si	100	58	44	67.3
Reaykap	Mujer	Si	Si	Si	Si	90	57	47	64.7
Incendia	Mujer	Si	Si	Si	Si	95	54	39	62.7
Khimmera	Mujer	Si	Si	Si	Si	100	51	21	57.3
LUZA	Mujer	Si	Si	Si	Si	93	52	26	57.0
Nats Garu	Mujer	Si	No	No	No	83	0	0	27.7
TERKA	Mujer	Si	No	No	No	83	0	0	27.7

*Las celdas marcadas con “C.I.” evidencian un conflicto de interés declarado por el jurado con la propuesta a evaluar.

D. CATEGORÍA BOCETOS — SUBCATEGORÍA HOMBRES

Información de Participante		Cumple Requisitos				Puntajes finales				
Participante	Género	Seve n	Robs	Riso	Final	Seve n	Robs	Riso	Final	C + C*
MERFY	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	88	97	95.0	
NEGRO MISTERIO	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	87	95	94.0	
SILDO	Hombre	Si	Si	Si	Si	98	91	90	93.0	
Efiks	Hombre	Si	Si	Si	Si	98	C.I.	88	93.0	
PURO VON DOOM	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	84	94	92.7	
Chack Morten	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	89	87	92.0	
Suez	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	90	86	92.0	
Sywek	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	85	90	91.7	
Dipstyle	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	79	94	91.0	
Fister uno	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	83	88	90.3	162
Nstr 616	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	84	87	90.3	161

Rytmo	Hombre	Si	Si	Si	Si	93	C.I	86	89.5	
Ribh	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	77	90	89.0	
Trak	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	80	82	87.3	
Soher	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	75	86	87.0	
Rezos	Hombre	Si	Si	Si	Si	98	83	79	86.7	
Voraz el detapadoL	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	90	67	85.7	
Bomer	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	85	72	85.7	
ZACER80	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	88	69	85.7	
Chiko Rager	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	69	88	85.7	
Kaos	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	86	70	85.3	
Suavez	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	85	69	84.7	
NAMEK	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	80	72	84.0	
CRAZY SAMZ	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	77	74	83.7	
Raw One	Hombre	Si	Si	Si	Si	93	84	73	83.3	
CHANGÓ	Hombre	Si	Si	Si	Si	95	80	72	82.3	
Crudo	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	75	71	82.0	
Wrek	Hombre	Si	Si	Si	Si	98	80	67	81.7	
HANER	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	80	65	81.7	
Sphex	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	74	69	81.0	
Enda	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	76	67	81.0	
Suacha	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	71	72	81.0	
Anferone	Hombre	Si	Si	Si	Si	98	71	74	81.0	
NEAS	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	81	61	80.7	
Ader	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	69	72	80.3	
LICOR	Hombre	Si	Si	Si	Si	98	76	64	79.3	
DROPS	Hombre	Si	Si	Si	Si	90	87	61	79.3	
RAIZ	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	76	62	79.3	
Bekan	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	76	60	78.7	
JAPO	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	70	65	78.3	
Starc	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	72	63	78.3	
KOZMIC ONE	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	76	58	78.0	
Carlos Bez	Hombre	Si	Si	Si	Si	93	C.I	63	78.0	
Lens-stayla	Hombre	Si	Si	Si	Si	97	71	65	77.7	

KUIPER	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	76	56	77.3	
Z3b3n	Hombre	Si	Si	Si	Si	95	79	58	77.3	
Desorbitado	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	78	52	76.7	
Mark	Hombre	Si	Si	Si	Si	98	72	60	76.7	
BLITO	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	70	60	76.7	
RSER	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	76	54	76.7	
DUCKONER	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	61	67	76.0	
ZOSO //						100	79			
CDVRFTP	Hombre	Si	Si	Si	Si			48	75.7	
KID CRAVER	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	76	51	75.7	
RULOS	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	65	61	75.3	
Bezaca91	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	68	58	75.3	
RADIEK	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	69	55	74.7	
ACTO	Hombre	Si	Si	Si	Si	98	74	51	74.3	
DOFZ	Hombre	Si	Si	Si	Si	97	71	54	74.0	
Rafaelttoy	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	71	51	74.0	
Gorus 0gBs	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	71	50	73.7	
JALS ONE	Hombre	Si	Si	Si	Si	91	64	66	73.7	
TrazoZurdo	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	58	63	73.7	
BVulgar	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	61	60	73.7	
MONUZ	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	69	50	73.0	
C.jay	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	68	50	72.7	
1nceagain	Hombre	Si	Si	Si	Si	88	71	59	72.7	
Fenta	Hombre	Si	Si	Si	Si	98	67	52	72.3	
Eidroj	Hombre	Si	Si	Si	Si	98	70	48	72.0	
Sdre	Hombre	Si	Si	Si	Si	97	72	47	72.0	
Rabbyt	Hombre	Si	Si	Si	Si	84	68	64	72.0	
COSPI	Hombre	Si	Si	Si	Si	70	76	70	72.0	
Cofla	Hombre	Si	Si	Si	Si	96	53	67	72.0	
Zoreaeroz	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	56	59	71.7	
Shaker	Hombre	Si	Si	Si	Si	91	63	60	71.3	
ZONK CLAC	Hombre	Si	Si	Si	Si	97	64	53	71.3	
Roek	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	66	48	71.3	
RUMOR	Hombre	Si	Si	Si	Si	88	68	57	71.0	

ZIVIT	Hombre	Si	Si	Si	Si	90	69	53	70.7	
White	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	63	48	70.3	
Dak	Hombre	Si	Si	Si	Si	96	63	52	70.3	
Chamito noir	Hombre	Si	Si	Si	Si	95	70	45	70.0	
Rowf	Hombre	Si	Si	Si	Si	78	67	64	69.7	
LEKO	Hombre	Si	Si	Si	Si	95	56	57	69.3	
mario fierro (SKOL)	Hombre	Si	Si	Si	Si	93	63	51	69.0	
Lo2	Hombre	Si	Si	Si	Si	98	74	34	68.7	
Waso1-11	Hombre	Si	Si	Si	Si	91	58	57	68.7	
ZEL ONE	Hombre	Si	Si	Si	Si	95	65	46	68.7	
Richy	Hombre	Si	Si	Si	Si	87	60	59	68.7	
Ems	Hombre	Si	Si	Si	Si	90	66	49	68.3	
Tota	Hombre	Si	Si	Si	Si	97	56	51	68.0	
Pepsyman	Hombre	Si	Si	Si	Si	81	55	68	68.0	
Risenig	Hombre	Si	Si	Si	Si	80	68	52	66.7	
Hadez	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	51	49	66.7	
Kadye	Hombre	Si	Si	Si	Si	98	66	34	66.0	
SNOT	Hombre	Si	Si	Si	Si	90	60	46	65.3	
KSOR	Hombre	Si	Si	Si	Si	78	65	51	64.7	
LEGEND BTA	Hombre	Si	Si	Si	Si	93	50	50	64.3	
Surterraneo	Hombre	Si	Si	Si	Si	95	53	44	64.0	
Otraparte (Juan Ramirez)	Hombre	Si	Si	Si	Si	98	62	31	63.7	
Quezt	Hombre	Si	Si	Si	Si	78	53	56	62.3	
Sátiro	Hombre	Si	Si	Si	Si	81	69	35	61.7	
LESSED	Hombre	Si	Si	Si	Si	86	62	33	60.3	
CMATIK	Hombre	Si	Si	Si	Si	90	55	36	60.3	
FERNANDO AGUDELO MACHUCA/ILEG AL	Hombre	Si	Si	Si	Si	78	54	49	60.3	
SEDABE	Hombre	Si	Si	Si	Si	80	56	45	60.3	
3eyes	Hombre	Si	Si	Si	Si	75	71	34	60.0	
Andrés reyes	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	58	21	59.7	

Siñon	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	50	29	59.7	
Stick callejero	Hombre	Si	Si	Si	Si	76	56	44	58.7	
Zero	Hombre	Si	Si	Si	Si	86	56	32	58.0	
Nase	Hombre	Si	Si	Si	Si	77	62	35	58.0	
FERZ	Hombre	Si	Si	Si	Si	81	51	41	57.7	
Adiós	Hombre	Si	Si	Si	Si	86	51	36	57.7	
Nueve.	Hombre	Si	Si	Si	Si	68	59	46	57.7	
HAE28	Hombre	Si	Si	Si	Si	75	54	42	57.0	
LORDCAPZ	Hombre	Si	Si	Si	Si	70	49	51	56.7	
Stylo	Hombre	Si	Si	Si	Si	78	60	31	56.3	
Trueone	Hombre	Si	Si	Si	Si	77	51	39	55.7	
RISAS	Hombre	Si	Si	Si	Si	63	56	47	55.3	
TITI	Hombre	Si	Si	no	Si	67	68	30	55.0	
Satx	Hombre	Si	Si	Si	Si	83	51	30	54.7	
Musgo	Hombre	Si	Si	si	Si	71	47	45	54.3	
Cherry	Hombre	Si	Si	No	Si	96	66	0	54.0	
Yondu	Hombre	Si	Si	Si	Si	95	38	26	53.0	
fols	Hombre	Si	Si	Si	Si	45	47	47	46.3	
januto	Hombre	Si	Si	Si	Si	60	45	30	45.0	
Brn	Hombre	Si	Si	Si	Si	60	43	24	42.3	
NOKTA	Hombre	Si	No	No	No	68	0	0	22.7	
ZHAG	Hombre	No	No	No	No	0	0	0	0.0	
Mate Lx	Hombre	No	No	No	No	0	0	0	0.0	
Erre ache	Hombre	No	No	No	No	0	0	0	0.0	
Erre h	Hombre	No	No	No	No	0	0	0	0.0	
Kres	Hombre	No	No	No	No	0	0	0	0.0	

* La columna **C + C** (Composición + Color) se incluye como elemento de verificación del mecanismo de desempate cuando corresponda.

*Las celdas marcadas con “C.I.” evidencian un conflicto de interés declarado por el jurado con la propuesta a evaluar.

Los resultados anteriores se presentan ordenados de acuerdo con la calificación final obtenida por cada propuesta y, cuando se presentó empate, de acuerdo con el mecanismo de desempate establecido en la presente acta.

NOTA SOBRE CONFLICTOS DE INTERÉS

En los casos en que alguno de los jurados manifestó conflicto de interés respecto de una propuesta, su calificación individual fue excluida del cálculo de la calificación final de dicha propuesta.

Propuesta	Jurado que manifestó conflicto de interés
Estar	Riso
Rytmo	Robs
Efiks	Robs
Carlos Bez	Robs

En consecuencia, para estas propuestas la calificación final fue calculada únicamente con los dos puntajes correspondientes a los jurados que no presentaron conflicto de interés.

QUINTO. RECOMENDACIÓN DE GANADORES

Analizados los resultados obtenidos mediante la metodología de evaluación y consolidación anteriormente descrita, se recomienda como ganadoras a las propuestas que ocuparon los primeros lugares dentro de cada categoría y subcategoría, de acuerdo con el número de estímulos o cupos establecidos en la convocatoria.

TAGS — MUJERES

Información de Participante		Cumple Requisitos				Puntajes finales				Estado
Participante	Género	Seven	Robs	Riso	Final	Seven	Robs	Riso	Final	
zarigüeya	Mujer	Si	Si	Si	Si	85	72	68	75.0	Seleccionada
ArderUno	Mujer	Si	Si	Si	Si	90	72	56	72.7	Seleccionada

KRUDA	Mujer	Si	Si	Si	Si	90	69	53	70.7	Seleccionada
Hids	Mujer	Si	Si	Si	Si	82	65	50	65.7	Seleccionada
Qqqquinha1	Mujer	Si	Si	Si	Si	51	70	62	61.0	Seleccionada
Acid	Mujer	Si	Si	Si	Si	64	55	61	60.0	Seleccionada

TAGS — HOMBRES

Información de Participante		Cumple Requisitos				Puntajes finales				Estado
Participante	Género	Seven	Robs	Riso	Final	Seven	Robs	Riso	Final	
Kandser	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	86	91	92.3	Seleccionado
equixoner	Hombre	Si	Si	Si	Si	95	89	92	92.0	Seleccionado
SILDO	Hombre	Si	Si	Si	Si	98	92	85	91.7	Seleccionado
Desor	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	85	89	91.3	Seleccionado
Sphex	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	87	87	91.3	Seleccionado
Pockey	Hombre	Si	Si	Si	Si	95	89	83	89.0	Seleccionado
Chamito noir	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	89	77	88.7	Seleccionado
RADIEK	Hombre	Si	Si	Si	Si	98	87	80	88.3	Seleccionado
Cha Gpt	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	89	73	87.3	Seleccionado
Eidrojo	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	77	84	87.0	Seleccionado

BOCETOS — MUJERES

Información de Participante		Cumple Requisitos				Puntajes finales				Estado
Participante	Género	Seven	Robs	Riso	Final	Seven	Robs	Riso	Final	
EKIRA	Mujer	Si	Si	Si	Si	100	84	81	88.3	Seleccionada
Justy	Mujer	Si	Si	Si	Si	98	82	83	87.7	Seleccionada
ESTAR	Mujer	Si	Si	Si	Si	100	73	C.I	86.5	Seleccionada
Devi	Mujer	Si	Si	Si	Si	100	72	81	84.3	Seleccionada
Moss	Mujer	Si	Si	Si	Si	100	69	75	81.3	Seleccionada
Quiña	Mujer	Si	Si	Si	Si	96	66	77	79.7	Seleccionada

BOCETOS — HOMBRES

Información de Participante		Cumple Requisitos				Puntajes finales				Estado
Participante	Género	Seven	Robs	Riso	Final	Seven	Robs	Riso	Final	
MERFY	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	88	97	95.0	Seleccionado
NEGRO MISTERIO	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	87	95	94.0	Seleccionado
SILDO	Hombre	Si	Si	Si	Si	98	91	90	93.0	Seleccionado
Efiks	Hombre	Si	Si	Si	Si	98	C.I	88	93.0	Seleccionado
PURO VON DOOM	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	84	94	92.7	Seleccionado
Chack Morten	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	89	87	92.0	Seleccionado
Suez	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	90	86	92.0	Seleccionado
Sywek	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	85	90	91.7	Seleccionado
Dipstyle	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	79	94	91.0	Seleccionado
Fister uno	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	83	88	90.3	Seleccionado

La presente recomendación se realiza con base en los resultados de evaluación consolidados conforme a los criterios y procedimientos descritos en esta acta.

SEXTO. PROPUESTAS SUPLENTES

De acuerdo con el orden de resultados obtenido en cada categoría y subcategoría, se establecen como propuestas suplentes aquellas que siguen en orden descendente a las propuestas recomendadas como ganadoras.

Estas propuestas podrán ser consideradas en caso de que se presente alguna situación que impida la participación o ejecución por parte de alguna de las propuestas seleccionadas, de conformidad con las condiciones de la convocatoria.

TAGS

Información de Participante		Cumple Requisitos				Puntajes finales				Estado
Participante	Género	Seven	Robs	Riso	Final	Seven	Robs	Riso	Final	
MANONE	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	86	69	85.0	Suplente
Wrek	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	85	67	84.0	Suplente

TERKA	Mujer	Si	Si	Si	Si	65	56	51	57.3	Suplente
-------	-------	----	----	----	----	----	----	----	------	----------

BOCETOS

Información de Participante		Cumple Requisitos				Puntajes finales				Estado
Participante	Género	Seven	Robs	Riso	Final	Seven	Robs	Riso	Final	
Nstr 616	Hombre	Si	Si	Si	Si	100	84	87	90.3	Suplente
Rytmo	Hombre	Si	Si	Si	Si	93	C.I	86	89.5	Suplente
SDR	Mujer	Si	Si	Si	Si	98	66	59	74.3	Suplente

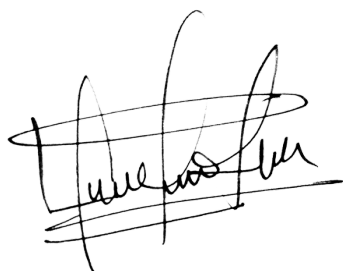
SÉPTIMO. CONSTANCIA DEL PROCESO

Se deja constancia de que la evaluación de las propuestas fue realizada de manera individual por los jurados designados para el proceso, de acuerdo con los criterios establecidos en la convocatoria.

La consolidación de los resultados se efectuó a partir de los puntajes consignados por cada jurado, aplicando el promedio correspondiente y, cuando fue necesario, el mecanismo de exclusión de puntajes derivados de conflictos de interés y el procedimiento de desempate establecido en la presente acta.

La presente acta recoge los resultados consolidados del proceso de evaluación y la recomendación correspondiente de acuerdo con el orden obtenido por las propuestas.

Para constancia, firma:





FUNDACIÓN DIEZ CERO UNO
NIT. 900979547-3
123@DIEZCEROUNO.COM
WWW.DIEZCEROUNO.COM
BOGOTÁ, COLOMBIA

FABIÁN LEONARDO ÁVILA
C.C. 1.010.184.232

Representante legal
Fundación Diez Cero Uno